

让传承人手艺人走进校园社区景区开展非遗技艺制作

发布日期：

一張紅紙、一把剪刀，只見靈巧的手指在紙上左右翻飛，不一會兒，一只只繪聲繪色、造型

各異的兔子便躍然紙上，令人驚嘆……8月15日，晉中市榆次區新時代文明實踐中心，一場以

「傳非遺魂品剪紙韻」為主題的非遺傳承展現活動招引了不少市民駐足參加，榆次剪紙非遺傳承

人遊洋現場為我們展現剪紙技藝，讓大眾在理論與實踐中感觸傳統文明的魅力。



遊洋是山西省工藝美術大師、晉中市級非遺項目傳承人。多年來，遊洋潛心鉅研剪紙技藝，他的著作《山西面食》《生命之樹》《門箋系列》《窗花剪紙》等，在國家和省市展覽中屢獲大獎。

活動當天，遊洋向我們詳細介紹了剪紙藝術的起源和歷史文明，並對剪紙的分類、用途等多方面進行解說，重點對剪紙的表現方式、吉祥寓意等進行了介紹。隨後，他還操作演示

了「春」字的剪紙步驟、技巧等。剪紙愛好者們手拿彩紙，一邊聽教師解說技巧，一邊仔細上手實踐，我們互相交流心得、共享製作技巧，一張張彩紙在慧心巧手的剪裁下逐漸變成一件件精美的手藝著作。 「今日的活動十分有意義，教師的細致解說和手把手指導演示，讓我們了解到剪紙藝術文明，學習到了剪紙的技法，自己增加了一門手藝的一起，也認識到非遺其實就存在於我們的生活之中，我們都可認為它的傳承和宏揚貢獻力量。」晉華街道新建東社區居民陳小萍看著自己的著作快樂地說。

以湖光山色为特色的休闲乡镇吸引了很爱好者和游客

非物質文明遺產是中華優異傳統文明的重要組成部分，也是中華民族永久的精神財富。作為享譽海內外的晉商故裏，歷史悠久、文明厚重，全市共有各級非遺代表性項目近千項，四級非遺代表性傳承人1388人。近年來，為了更好地傳承非遺技藝和宏揚傳統文明，晉中市大力實施以非遺維護為中心的文明生態工程，讓傳承人、手藝人走進校園、社區、景區展開非遺技藝製作、什物展現等活動，讓非遺項目以人們膾炙人口的方式推廣開來，走進大眾、融入生活，讓我們經過親自體會了解非遺、學習非遺、愛上非遺。 「剪紙作為一種民間傳統技藝，傳承賡續的造型蘊涵著當地的歷史文明，如溜溜順、喜相逢等技法，表達了民眾的社會認知、道德觀念、

視覺意象、實踐經驗、生活理念和審美情趣，深受民眾喜歡。」遊洋告知記者，作為一名非遺傳

承人，他會經過理論解說、著作展現、現場實操相結合的教學方式，引導我們在剪紙中發現中華

傳統文明所具有的形狀美，親自體會和感觸傳統手藝技藝的魅力。與此一起，活躍培育有誌於民

間剪紙的愛好者，賦予傳統文明更長的生命力。



晉中市相關負責人表示，非遺文明的維護與傳承，是一個被大眾知曉、被大眾熟悉，再到被大眾喜歡的循序漸進的過程，接下來，全市將持續把非遺活動擴展到更多社區、課堂等場所，多方式展開非遺文明傳承活動，進一步激發我們對我國非遺文明、傳統文明的酷愛，使非遺傳承不斷檔，讓非遺文明「活」起來、「火」起來。